

# O vos omnes

# Jachet of Mantua (1483 - 1559)

Soprano

O      vos      o - mnnes      qui      trans - i - tis per vi - - -

Alto

O      vos      o - mnnes

Tenor

Bass

7

am qui trans - i - tis per vi - - -

qui trans - i - tis per vi - am.

8

O vos o - mnes qui trans - i - tis per vi -

O vos o - mnes

13

am, per \_\_\_\_\_ vi - - - - am, at - - -

per vi - - - - am, qui trans - i - tis per

8 am, \_\_\_\_\_ per \_\_\_\_\_ vi - am, per \_\_\_\_\_ vi -

qui trans - - - i - tis per vi - am, at - - -

18

ten - di - te et vi - - - de - - - te, et vi -  
 vi - am, at - - ten - di - te et vi - - -  
 - am, at - - - - ten - di - te et vi - - -  
 ten - di - te \_\_\_\_\_ at - - - ten - di -

24

de - - - - - te: si est do -  
 de - - - - - te: si est do -  
 de - - te, et vi - de - - - te: si est do -  
 te et vi - - - de - - - te: si est do -

30

lor si - mi - lis do - - - lo - ri me - o, do - - lo - ri me -  
 lor si - mi - lis do - - - lo - ri me - o, do - - lo - ri  
 lor si - mi - lis \_\_\_\_\_ do - - - lo - ri me - - - o, \_\_\_\_\_  
 lor si - mi - lis \_\_\_\_\_ do - - - - - lo - ri

36

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor, 4/4 time. The vocal parts are:

- Soprano: o, ————— do - - - lo - ri me - - - o.
- Alto: me - - - o, ————— do - - - lo - ri me - - - o.
- Tenor: 8 do - - - lo - ri me - o, me - - - o.
- Bass: me - o, do - - - lo - ri me - - - - o.

The music consists of four staves, each with a different vocal line. The soprano and alto lines begin with a single note followed by a sustained note. The tenor and bass lines begin with a single note followed by a sustained note. The soprano and alto lines then repeat the 'do - - -' pattern. The tenor and bass lines also repeat the 'do - - -' pattern. The soprano and alto lines end with a sustained note. The tenor and bass lines end with a sustained note. The music is in G minor, 4/4 time. The vocal parts are:

- Soprano: o, ————— do - - - lo - ri me - - - o.
- Alto: me - - - o, ————— do - - - lo - ri me - - - o.
- Tenor: 8 do - - - lo - ri me - o, me - - - o.
- Bass: me - o, do - - - lo - ri me - - - - o.