

Affliti spirti mei

Il primo libro di madrigali (n° 11)

Philippe Verdelot

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Af - flit - ti spi - rti me - i, non spe - ra - te gia - mai

Af - flit - ti spir - ti me - i, non spe - ra - te gia - mai

Af - flit - ti spir - ti me - i, non spe - ra - te gia - mai

Af - flit - ti spir - ti me - i, non spe - ra - te gia - mai

7

C.

A.

T.

B.

d'ha - ver più pa - ce poi ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce, poi

d'ha - ver più pa - ce Poi ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce, poi

d'ha - ver più pa - ce Poi ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce, poi

d'ha - ver più pa - ce poi ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce, poi

13

C.

A.

T.

B.

ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce Ben vi cre - des -

ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce Ben vi cre - des -

ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce. Ben vi cre - des -

ch'a ma - don - na si il vos - tro mal pia - ce. Ben vi cre - des -

The note between brackets in the cantus part, and all notes below, are originally a breve

19

C. ti gio - ir nei prim-mi an - ni, ch'a - mor la ca - ra li - ber - ta vi tol - se

A. ti gio - ir nei prim - mi an - ni, ch'a - mor la ca - ra li - ber - ta vi tol - se

T. ti gio - ir nei prim - mi an - ni, ch'a - mor la ca - ra li - ber - ta vi tol - se

B. ti gio - ir nei prim-mi an - ni, ch'a - mor la ca - ra li - ber - ta vi tol - se

25

C. si sur dol - ci l'in - gan - ni, ei lac - c'al cor s'a - vol - se, fin che l'in - gra - to dis -

A. si sur dol - ci l'in - gan - ni, ei lac - c'al cor s'a - vol - se, fin che l'in - gra - to dis -

T. si sur dol - ci l'in - gan - ni, ei lac - c'al cor s'a - vol - se, fin che l'in - gra - to dis -

B. — ei lac - c'al cor s'a - vol - se, fin che l'in - gra - to dis -

31

C. co - prir gli vol - se, pian - ge - re don - que i vos - tri gra - vi dan - ni, da

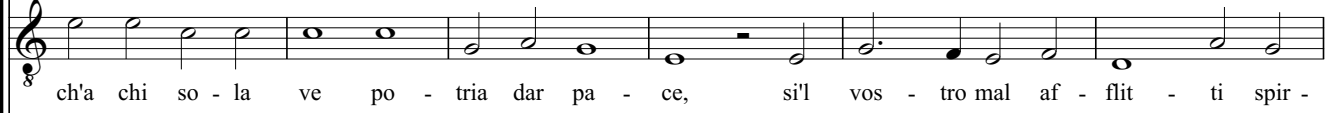
A. co - prir gli vol - se, pian - ge - re don - que i vos - tri gra - vi dan - ni, da

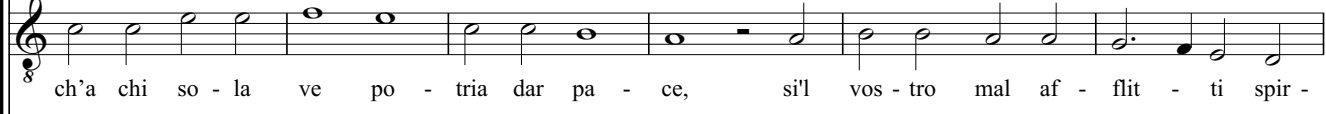
T. co - prir gli vol - se, pian - ge - re don - que i vos - tri gra - vi dan - ni, da


B. co - prir gli vol - se, pian - ge - re don - que i vos - tri gra - vi dan - ni, da

37


C.  ch'a chi so - la ve po - tria dar pa - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir -


A.  ch'a chi so - la ve po - tria dar pa - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir -


T.  ch'a chi so - la ve po - tria dar pa - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir -


B.  ch'a chi so - la ve po - tria dar pa - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir -

43


C.  - ti pia - ce, si'l vos - tro mal af - flit - - - ti spir - ti pia - ce.


A.  ti pia - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir - ti pia -


T.  ti pia - ce, si'l vos - tro mal af - flit - - - ti spir - ti pia - ce,


B.  ti pia - ce, si'l vos - tro mal af - flit - - - ti spir - ti pia - ce, si'l

49

C. 

A.  - - ce, si'l vos - tro mal af - flit - ti spir - ti pia - ce.

T.  si'l vos - tro mal af - flit - ti spir - ti pia - - - ce.

B.  vos - tro mal af - flit - ti spir - ti, af - flit - ti spir - ti pia - ce.