

Justus germinabit

Novum et insigne opus musicum (1558)
Nuremberg: Berg & Neuber (No. 33)

Eustatius Barbion
(Edition: Adrian Nagel)

Prima pars

Superius
Vagans
Altus
Sextus
Tenor
Bassus

8

S
V
A
Sx
T
B

14

S
V
A
Sx
T
B

20

S - cut li - li - um
V um si - cut li - li - um
A li - um si - cut li - li - um
Sx si - cut li - li - um
T cut li - li - um
B si - cut li - li - um

26

S - cut li - li - um
V li - li - um si - cut li - li - um
A si - cut li - li - um
Sx um si - cut li - li - um et flo - re - bit in ae - ter -
T si - cut li - li - um
B si - cut li - li - um

32

S um et flo - re - bit in ae - ter - num
V cut li - li - um et flo - re - bit in ae - ter - num
A in ae - ter - num et flo - re - bit in
Sx num et flo - re - bit in ae - ter - num
T flo - re - bit in ae - ter - num et flo - re - bit in
B flo - re - bit in ae - ter - num et flo - re - bit in ae - ter -

38

S: flo - re - bit in ae - - ter - num et flo - re - - - bit in
V: et flo - re - bit in ae - ter - num
A: ae - - ter - num et flo - re - bit in ae -
Sx: et flo - re - bit in ae - ter num et flo - re - bit
T: - bit et flo - re - bit in ae - ter - - - num
B: num et flo -

44

S: ae - ter - - - num an - te Do - - mi num
V: et flo - re - bit in ae - ter - - - num
A: ter - - - num an - - - - te Do - - mi
Sx: in ae - ter - num an - - - - te Do - - mi -
T: an - te Do - mi - num an - te Do - - - - mi -
B: re - bit in ae - - ter - - num an - - - - te Do - mi - num

50

S: an - te Do - mi - num an - te Do - - - mi - num.
V: an - te Do - - mi - num an - te Do - - - - mi - num Do - - mi - num.
A: num an - te Do - mi - num an - te Do - - mi - num.
Sx: num an - te Do - mi - num Do - - - - mi - num.
T: num an - - - - te Do - mi - num an - - - - te Do - mi - num.
B: an - - - - te Do - mi - num an - - - - te Do - mi - num.

Secunda pars

64

S: mi - ni in do mo Do mi -

V: in do - mo Do mi - ni

A: in do - mo Do mi - ni plan - ta - tus

Sx: 8 do - mo Do mi - ni plan - ta - tus

T: 8 mi - ni in do - mo Do mi - ni plan - ta - tus in do -

B: plan - ta - tus in do - mo Do mi - ni

77

S in a - tri - is do - mus De - i no - stri

V i no - stri in a - tri - is do - mus De - i no -

A do - mus De - i no - stri in a - tri - is

Sx 8 in a - tri - is do - mus De - i no - stri in a - tri -

T 8 in a - tri - is do - mus De - i no - stri in a - tri - is do - mus

B a - tri - is do - mus De - i no - stri

83

S in a - tri - is do - mus De - - - i no -

V stri in a - tri - is do - mus De - i no -

A do - mus De - - - i no - stri Et

Sx 8 is do - mus De - i do - mus De - i no - stri Et flo - re - bit

T 8 De - i no - stri De - i no - stri

B in a - tri - is do - mus De - i no - stri

89

S stri Et flo - re - bit in ae - ter - num

V stri no - stri Et flo - re - bit in ae - ter -

A flo - re - bit in ae - ter - num et

Sx 8 in ae - ter - num et flo - re - bit in ae - ter -

T 8 Et flo - re - bit in ae - ter - num et

B Et flo - re - bit

95

S et flo - re - bit in ae - ter - num et flo - re - bit in ae - ter - num
V num et flo - re - bit in ae - ter - num
A flo - re - bit in ae - ter - num et flo - re - bit in ae - ter - num
Sx - num et flo - re - bit in ae - ter num et flo - re - bit
T flo - re - bit et flo - re - bit in ae - ter - num
B in ae - ter - num et flo - re - bit in ae - ter - num

102

S ae - ter - num a - nte Do - mi - num
V et flo - re - bit in ae - ter - num
A ter - num an - te Do - mi - num
Sx in ae - ter - num an - te Do - mi - num
T an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num
B re - bit in ae - ter - num an - te Do - mi - num

108

S an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num.
V an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num Do - mi - num.
A num an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num.
Sx num an - te Do - mi - num Do - mi - num.
T num an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num.
B an - te Do - mi - num an - te Do - mi - num.