

# Si tus penas

Francisco Guerrero

Source : Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci---Roma---A.Gardano---1583

Editor : André Vierendeels (03/12/17)

Notes : Original clefs ; C1, C1, C3

Editorial accidentals above the staff

m 5 in S 2 : "G" notated as "A" in original print

Compiled by Francisco Soto de Langa

"Canciones y villanescas espirituales"

Text by Lopes de Vega

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

S 1

S 2

T

S 1

S 2

T

## Si tus penas

16

S 1 me, hie - re-me pues el al - ma ya \_\_\_\_\_ t'e da do,

S 2 me, hie - re-me pues el al - ma ya \_\_\_\_\_ t'e da - do,

T 8 me, hie - re-me pues el al - ma ya \_\_\_\_\_ t'e da - do,

1.

## RESIDUUM

21

S 1 do, y sie-ste don me hi - zie - res, mi dios cla -

S 2 do, y sie-ste don m'hi-zie - res, me hi - zie - res mi dios cla - ro ve -

T 8 do, y sie-ste don m'hi - zie - res mi dios cla - ro ve - re,

2.

27

S 1 ro ve-re, mi dios cla - ro ve - re, que bien me quie -

S 2 re, mi dios cla - ro ve - re, que bien me quie -

T 8 mi dios, mi dios cla - ro ve - re que bien me quie -

32

S 1

res, y sie-ste don me hi - zie - res, mi dios cla - ro ve-

S 2

res, y sie-ste don m'hi - zie - res, me hi - zie - res, mi dios cla - ro ve-re,

T

res, y sie-ste don m'hi-zie - res, mi dios cla - ro ve - re, mi

38

S 1

re, mi dios cla - ro ve - re que bien me quie - res.

S 2

mi dios cla - ro ve - re, que bien me quie - res.

T

dios, mi dios cla - ro ve - re, que bien me quie - res.