

# Di quà di là va le noiose piume

Orlando Lasso

Canto      Alto      Tenore      Quinto      Basso

The musical score consists of ten staves of music. The first five staves are for the voices Canto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso, each with a bass clef and a 3/4 time signature. The lyrics for these voices are:

Di qua di là, Di qua di là va le noi - o - se piu -  
 Di qua di là, Di qua di là va le noi - o - se piu -  
 Di qua di là, Di qua di là va le noi - o - se piu -  
 Di qua di là, Di qua di là va le noi - o - se piu -  
 Di qua di là, Di qua di là va le noi - o - se piu -

The next five staves are for the lyrics, with a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics are:

me, tut - te pre-men - do,e mai non si ri - po - sa. Spes - so a-prir la fi - ne -  
 me, tut - te pre - men - do,e mai non si ri - po - sa. Spes - so a-prir la fi -  
 me, tut - te pre-men - do,e mai non si ri - po - sa. Spes - so a-prir la fi -  
 me, tut - te pre-men - do,e mai non si ri - po - sa. Spes - so a-prir la fi -  
 me, tut - te pre-men - do,e mai non si ri - po - sa. Spes - so a-prir la fi -  
 stra ha per co - stu - - me, per ve - der s'an - co di Ti - ton la spo - -  
 ne - stra ha per co - stu - me, per ve - der s'an - co di Ti - ton la spo -  
 ne - stra ha per co - stu - - me, per ve - der s'an - co di Ti - ton la spo -  
 ne - stra ha per co - stu - - me, per ve - der s'an - co di Ti - ton la spo -

Di quà di là va le noiose piume

2

*II*

C  
sa, spar - ge di-nan - zi al ma-tu - ti - no lu - me il bian-co gi - glio e la ver -

A  
sa, spar - ge di-nan - zi al ma-tu - ti - no lu - me il bian-co gi - glio e la ver -

T  
spar - ge di - nan - zi al ma-tu - ti - no lu - me il bian - co gi - glio e la ver - mi -

5  
sa, spar - ge di-nan - zi al ma-tu - ti - no lu - me il bian-co gi - glio e la ver -

B  
sa, il bian-co gi - glio e la ver-mi -

15  
C mi-glia ro - sa: non me - no an - cor, poi che na - sciu-to il gior - no, bra -

A mi-glia ro - sa: non me - no an - cor, poi che na - sciu - to il gior - no,

T glia ro - sa: bra - ma ve - de - re il

5  
mi-glia ro - sa: non me - no an - cor, poi che na - sciu-to il gior - no,

B glia ro - sa: bra - ma ve - de - re il

19  
C ma ve-de-re il ciel di stel-le a-dor - no, bra - ma ve-de-re il ciel di

A bra - ma ve-de-re il ciel di stel - le a - dor - no, bra - ma ve-de-re il

T ciel di stel - le a - dor - no, bra - ma ve-de-re il ciel di

5  
bra - ma ve-de-re il ciel di stel-le a-dor - no, bra - ma ve-de-re il

B ciel di stel - le a-dor - no, bra - ma ve-de-re il ciel di

## Di quà di là va le noiose piume

3

23

C  
stel - le a - dor - no, bra - ma ve-de-re il ciel  
di stel - le a - dor - no.

A  
ciel di stel - le a - dor - - - no.

T  
8 stel - le a - dor - - - no, bra - ma ve-de-re il ciel di stel - le a - dor - no.

5  
8 ciel di stel-le a-dor - no.

B  
stel-le a-dor - no, bra - ma ve-de-re il ciel  
di stel - le a-dor - - no.