

# Atto primo; Scena seconda

11

## l'Amfiparnaso

Orazio Vecchi

**Lelio**

Soprano  
Che vo - le - te voi dir, a - ni - ma mi - a, Col don di quel

Alto  
Che vo - le - te voi dir, a -

Tenor 1

Tenor 2  
Che vo - le - te voi dir, a - ni - ma mi - a, Col don di quel Nar -

Bass  
Che vo - le - te voi dir, a - ni - ma mi - a,

4

S  
Nar - ci - so, a - ni - ma mi - a, col don di quel Nar - ci -

A  
- ni - ma mi - a, Col don di quel Nar - ci - so, col don di quel Nar - ci -

T 1  
Che vo - le - te voi dir, a - ni - ma mi - a, Col don di

T 2  
ci - so, col don di quel Nar - ci - so Che vo - le - te voi dir,

B  
Col don di quel Nar - ci - so, col don di quel Nar - ci -

7

S so, col don di quel Nar - ci - so Che mo-ri, trop - pa a - man -

A so, col don di quel Nar - ci - so Che mo-ri, trop - pa a -

T 1 8 quel Nar - ci - so, col don di quel Nar - ci - so Che mo-

T 2 8 a - ni-ma mi - a, Col don di quel Nar - ci - so Che mo-ri, trop -

B so, a - ni-ma mi - a, Col don di quel Nar - ci - so

10

S do il suo bel vi - so? **Nisa** Che sol io so-no A-man -

A man - do il suo bel vi - so? Che sol io so -

T 1 8 ri, trop - pa a - man - do il suo bel vi - so?

T 2 8 - - pa a - man - do il suo bel vi - so? Che sol

B Che mo-ri, trop - pa a - man - do il suo bel vi - so?

13

S - - - te Del mio, qual di - te voi, di-vin sem-bian -

A - - no A-man - te Del mio, qual di - te voi, di-vin sem-bian -

T 1 8 Del mio, qual di - te voi, di-vin sem - bian -

T 2 8 io so - no A-man - te Del mio, qual di - te voi, di-vin sem-bian -

B Del mio, qual di - te voi, di-vin sem-bian -

16 **Lelio**

S te. Ma non vi pun - g'il co - re L'es - sem - pio di quel fio - re

A te. Ma non vi pun - g'il co - re L'es - sem - pio di quel fio - re Di Nar - ci -

T 1 te. il co - re L'es - sem - pio di quel fio - re

T 2 te. Ma non vi pun - g'il co - re L'es - sem - pio di quel fio - re Di Nar - ci -

B te. Di Nar - ci -

19

S Di Nar - ci - so la du - ra, e cru - da sor - te? A - ma - te al - trui, che

A so la du - ra, e cru - da sor - te? la du - ra e cru - da sor - te? A - ma - te al -

T 1 Di Nar - ci - so la du - ra cru - da sor - te? e cru - da sor - te? A -

T 2 so la du - ra, e cru - da sor - te? e cru - da sor - te? A - ma - te al -

B so la du - ra, e cru - da sor - te? la du - ra, e cru - da sor - te? A - ma - te al -

23

S l'a - mor pro - prio è mor - te, a - ma - te al - trui, che l'a - mor pro - prio è

A trui, a - ma - te al - trui, a - ma - te al -

T 1 ma - te al - trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te,

T 2 trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te, a - ma - te al - trui, che

B trui, a - ma - te al - trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te, a -

26

S mor - te, a - ma - te al - trui, che l'a-mor pro - prio è mor - te,

A trui, che l'a - mor pro-prio è mor - te, a - ma - te al - trui, che l'a - mor pro -

T 1 a - ma - te al - trui, che l'a - mor pro-prio è mor - te, pro - prio è

T 2 l'a - mor pro-prio è mor - te, a - ma - te al - trui, che

B ma - te al - trui, che l'a-mor pro-prio è mor - te, a - ma - te al -

29

S che l'a - mor pro - prio è mor - te, che l'a - mor pro-prio è

A prio, che l'a - mor pro - prio è mor - - - te,

T 1 mor - te, che l'a - mor pro-prio è mor - te, che l'a - mor pro -

T 2 l'a - mor pro - prio è mor - te, che l'a - mor pro-prio è mor - te, che l'a - mor pro -

B trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te, che l'a - mor pro -

32

S mor - - - - - te.

A che l'a - mor pro - prio è mor - te.

T 1 - - - prio è mor - - - te.

T 2 - - - prio è mor - - - te.

B - - - prio è mor - - - te.