

07 - Amor tien il suo regno

Luca Marenzio (1556 - 1599)

1º Libro delle Villanelle a tre voci (Venetia, 1586)

Soprano
Alto
Basso

1. A - mor tien il suo re - gno Nel vi - so di cos - tei col - mo di sde -

1. A - mor tien il suo re - gno Nel vi - so di cos - tei col - mo di sde -

1. A - mor tien il suo re - gno Nel vi - so di cos - tei col - mo di sde -

4 | 1. | 2.

gnو gno Tal che sde - gno et A - mor a - mi - ci so - no E l'u-noè fat -

gnو gno Tal che sde - gno et A - mor a - mi - ci so - no E l'u-noè fat - to, e

gnو gno Tal che sde - gno et A - mo - ra - mi - ci so - no E l'u-noè fat - to, e

9 | 1. | 2.

to, e l'u - noè fat - to à l'al - tro se - de e tro - - no. Tal che sde - no.

l'u - noè fat - to à l'al - tro se - de e tro - - no. Tal che sde - no.

l'u - noè fat - to à l'al - tro se - de e tro - - no. Tal che sde - no.

2. E tal tregua fatto hanno

Per farmi oltraggio, et arrecarmi danno.
Ond' hor tra loro piu non fan contesa,
Ma congiurati sono a farmi offesa.

3. E quindi avien ch'io sento,

Sempre doppio martir, doppio tormento,
Ne so se quel ardor che mi disface,
Sia disdegnoza ò d'amorosa face.

4. Ma forse Amor dimora

Col sdegno per pietade, acciò non mora,
Che se sol io'l vedessi una sol volta,
Fuggiria l'alma in un sopir acolta.